

Приложение
к Федеральной рабочей программе
начального общего образования
Литературное чтение
(для 1-4 классов образовательных организаций),
утвержденное приказом директора
от 27.08.2025 г. № 165 - ОД

Поурочное планирование, 2 класс

№ урока дата	Раздел, тема урока	Количество часов	Учебно-методические материалы, КИМы
1	Патриотическое звучание произведения Ф. П. Савинова «Родина» и другие по выбору.	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
2	Отражение темы Родина в произведении И. С. Никитина «Русь».	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
3	Отражение нравственных ценностей в произведениях о Родине: любовь к родному краю. На примере произведения С.Т. Романовского «Русь».	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
4	Любовь к природе – тема произведений о Родине. На примере произведения К. Г. Паустовского «Мещерская сторона».	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
5	Диагностическая работа.	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
6	Анализ заголовка стихотворения А. А. Прокофьева «Родина» и соотнесение его с главной мыслью произведения. Отражение темы Родины в изобразительном искусстве.	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
7	Характеристика особенностей народных песен.	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/

8	Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок.	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
9	Анализ особенностей скороговорок, их роль в речи.	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
10	Ритм и счет – основы построения считалок.	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
11	Шуточные фольклорные произведения: игра со словом. Небылицы как «перевертыш событий».	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
12	Пословица как жанр фольклора.	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
13	Произведения малых жанров фольклора: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки.	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
14	Общее представление о волшебной сказке: присказки, повторы. Русская народная сказка «Снегурочка».	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
15	Характеристика героя волшебной сказки, постоянные эпитеты.	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
16	Особенности сказок о животных. На примере русской народной сказки «Петушок и бобовое зернышко».	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
17	Бытовые сказки: особенности построения и язык. Диалоги героев в русской народной сказке «Каша из топора».	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
18	Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок.	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
19	Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные).	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
20	Фольклорные произведения народов России. Отражение в сказках быта и культуры народов России. Произведения по выбору.	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
21	Произведения устного народного творчества.	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/

22	Обобщение по итогам раздела «Фольклор».	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
23	Осень в произведениях А.С. Пушкина «Уж небо осенью дышало...», Г.А. Скребицкого «Четыре художника» и других на выбор.	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
24	Восприятие осени в произведении М.М. Пришвина «Утро» и других на выбор.	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
25	Наблюдение за художественными особенностями текста. Произведения по выбору.	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
26	Описание картин осеннего леса в произведениях писателей. Произведения по выбору.	1	https://resh.edu.ru/subject/32/32
27	Сравнение стихотворений об осени. На примере произведений А.А.Плещеева «Осень» и А.К. Толстого «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...»		https://resh.edu.ru/subject/32/2/
28	Восприятие пейзажной лирики. Произведения по выбору, например, К.Д. Бальмонт «Осень».	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
29	Обобщение по итогам раздела «Звуки и краски осенней природы»	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
30	Составление устных рассказов «Природа осенью» по изученным текстам.	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
31	Резервный урок. Создание осеннего пейзажа: краски и звуки. Произведения художников и композиторов по выбору.	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
32	Резервный урок. Работа с детскими книгами: «Произведения писателей о родной природе».	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
33	Отражение понятия взаимопомощь в произведениях А. Л. Барто «Катя», Ю.И. Ермолаева «Два пирожных» и других на выбор.	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
34	Главный герой: общее представление. Рассказ на выбор, например, С.А. Баруздин «Как Алешке учиться надоело».	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/

35	Оценка поступков и поведения главного героя. Произведения на выбор, например, А.Е. Пермяк «Смородинка».	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
36	Сравнение героев рассказов Н.Н.Носова «На горке» и «Заплата».	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
37	Представление темы труда в произведениях писателей. На выбор, например, В.Г. Сутеев «Кто лучше?»	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
38	Характеристика героя, его портрет. Произведения о детях на выбор, например, М.М. Зощенко «Самое главное».	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
39	Работа со стихотворением В.В. Лунина «Я и Вовка».	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
40	Тема дружбы в рассказе Е. А. Пермяка «Две пословицы» других на выбор.	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
41	Характеристика главного героя рассказа Л.Н. Толстого «Филиппок».	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
42	Выделение главной мысли (идеи) рассказа В.Ю. Драгунского «Тайное становится явным».	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
43	Отражение темы дружбы в рассказах о детях.	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
44	Обобщение по итогам раздела « О детях и дружбе».	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
45	Средства художественной выразительности: сравнение. Произведения по выбору, например, З.Н. Александрова «Снежок».	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
46	Наблюдение за описанием в художественном тексте. Произведения по выбору, например, С.А. Иванов «Каким бывает снег».	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
47	Картины зимнего леса в рассказе И.С. Соколова – Микитова «Зима в лесу».	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/

48	Сравнение образа зимы в произведениях А.С. Пушкина «Вот север, тучи нагоняя...» и С.А. Есенина «Поет зима – аукает».	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
49	Работа со стихотворением Ф.И. Тютчева «Чародейкою Зимой».	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
50	Средства художественной выразительности: эпитет. Произведения по выбору, например, Н. А. Некрасов «Мороз – воевода».	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
51	Составление устного рассказа «Краски и звуки зимнего леса» по изученным текстам.	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
52	Описание игр и зимних забав детей. Произведения по выбору, например, И.З.Суриков «Детство».	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
53	Жизнь животных зимой: научно- познавательные рассказы. Произведения по выбору, например, Г.А. Скребицкого.	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
54	Восприятие зимнего пейзажа в лирических произведениях по выбору.	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
55	Обобщение «Звуки и краски зимней природы».	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
56	Тема «Природа зимой» в картинах художников и композиторов.	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
57	Характеристика героев русской народной сказки «Дети Деда Мороза». Фольклорная основа авторской сказки В.И.Даля «Девочка Снегурочка».	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
58	Проверочная работа за первое полугодие.	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
59	Сравнение сюжетов и героев русской народной сказки «Снегурочка» и литературной (авторской) В.И. Даля «Девочка Снегурочка».	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
60	Фольклорная основа литературной (авторской) сказки В.Ф. Одоевского «Мороз Иванович».	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
61	Составление плана сказки: части текста, их главные темы.	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/

62	Иллюстрации, их назначение в раскрытии содержания произведения.	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
63	Организация творческих проектов «Царство Мороза Ивановича» и «Приметы Нового года»	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
64	Здравствуй, праздник новогодний!	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
65	Волшебный мир сказок «У лукоморья дуб зеленый...» А.С. Пушкин.	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
66	Поучительный смысл «Сказки о рыбаке и рыбке» А.С. Пушкина. Характеристика героев.	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
67	Сравнение сказки А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке» с фольклорными (народными) сказками.	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
68	Работа с фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказкой: составление плана произведения, выделение особенностей языка.	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
69	Отражение образов животных в устном народном творчестве (фольклоре) на примере русской народной песни «Коровушка».	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
70	Характеристика героев- животных в фольклорных народных сказках. Корякская народная сказка «Хитрая лиса» и другие на выбор.	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
71	Особенности сказок о животных. На примере русской народной сказки «Зимовье зверей» и других на выбор.	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
72	Фольклорные произведения народов России. Произведения по выбору, например. Осетинская народная сказка «Человек и еж».	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
73	Сравнение описания героев – животных в фольклорных (народных) и литературных произведениях. На примере произведений К.Д. Ушинского и других на выбор.	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
74	Соотнесение заголовка и главной мысли рассказа Е.И. Чарушина «Страшный рассказ».	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/

75	Осознание понятий друг, дружба на примере произведений о животных. Произведения по выбору, например, удмуртская народная сказка «Мышь и воробей».	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
76	Особенности басни как жанра литературы. Мораль басни как нравственный урок (поучение).	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
77	Сравнение прозаической и стихотворной басен И. А. Крылова «Лебедь, Щука и Рак» и Л.Н. Толстого «Лев и мышь».	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
78	Оценка поступков и поведения героя произведения Б.С. Житкова «Храбрый утенок».	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
79	Отражение темы «Дружба животных» в стихотворении В.Д. Берестова «Кошкин щенок» и других на выбор.	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
80	Сравнение описания животных в художественном и научно – познавательном тексте.	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
81	Представление темы «Отношение человека к животным» в произведениях писателей.	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
82	Отражение нравственно-этических понятий (защита и забота о животных) на примере рассказа М.М. Пришвина «Ребята и утята» и других на выбор.	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
83	Образы героев стихотворных и прозаических произведений о животных.	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
84	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «О братьях наших меньших».	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
85	Знакомство с художниками иллюстраторами, анималистами Е.И. Чарушиным , В.В. Бианки.	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
86	Работа с детскими книгами на тему: «О братьях наших меньших»: составление аннотации.	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
87	Старинные народные весенние праздники и обряды. Заклички, веснянки.	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
88	Народная наблюдательность, выраженная в малых жанрах устного народного творчества (фольклоре).	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/

89	Наблюдение за описанием весны в художественном тексте. Произведения по выбору, например, А.П. Чехов «Весной» (отрывок).	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
90	Картины весеннего леса в рассказе Г.А. Скребицкого «Четыре художника».	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
91	Средства художественной выразительности в стихотворениях о весне. Произведения по выбору, например, С.Я. Маршак «Весенняя песенка».	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
92	Работа со стихотворением Ф. И. Тютчева «Зима недаром злится»: выделение средств художественной выразительности.	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
93	Жизнь животных весной: рассказы и сказки писателей. Произведения по выбору, например, сказки и рассказы Н. И. Сладкова.	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
94	Красота весенней природы, отраженная в лирических произведениях. Произведения по выбору, например, А.А. Фет «Уж верба вся пушистая».		https://resh.edu.ru/subject/32/2/
95	Звуки весеннего леса и картины пробуждающейся природы в произведениях писателей. Произведения по выбору, например, Г.А. Скребицкий «Весенняя песня».	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
96	Восприятие весеннего пейзажа в лирических произведениях.	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
97	Тема прихода весны в произведениях В. А. Жуковского «Жаворонок» и «Приход весны».	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
98	Признаки весны, отраженные в произведениях писателей.	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
99	Сравнение образов одуванчика в произведениях О.И. Высотской «Одуванчик» и М.М. Пришвина «Золотой луг».	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
100	Создание весеннего пейзажа в произведениях писателей.	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/

101	Составление устного рассказа «Краски и звуки весеннего леса» по изученным текстам.	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
102	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Звуки и краски весенней природы».	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
103	Восприятие произведений о весне. Выделение средств художественной выразительности (сравнение, эпитет).	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
104	Тема «Природа весной» в картинах художников и произведениях композиторов.	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
105	Тема семьи в творчестве писателей. На примере произведения Л.Н. Толстого «Отец и сыновья» и других на выбор.	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
106	Характеристика особенностей колыбельных народных песен: интонационный рисунок.	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
107	Сравнение народной колыбельной песни и стихотворения А.А. Плещеева «Песня матери»: любовь и переживание матери.	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
108	Оценка взаимоотношений взрослых и детей на примере рассказа Е.А. Пермяка «Случай с кошельком».	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
109	Анализ заголовка и соотнесение его с главной мыслью произведения: В.А. Осеева «Сыновья».	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
110	Нравственные семейные ценности в фольклорных (народных) сказках. Произведения по выбору, например, татарская народная сказка «Три дочери».	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
111	Международный женский день – тема художественных произведений.	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
112	Восприятие произведений о маме: проявление любви и радости общения. Произведения по выбору, например, Л.Н. Толстой «Лучше всех».	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/

113	Выделение главной мысли (идеи): уважение и внимание к старшему поколению. Произведения по выбору, например, Р.С. Сеф «Если ты ужасно гордый».	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
114	Работа с текстом произведения С.В. Михалкова «Быль для детей»: осознание темы Великой Отечественной войны.	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
115	Отражение темы День Победы в произведении С. А. Баруздина «Салют» и другие на выбор.	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
116	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «О наших близких, о семье».	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
117	Работа с детскими книгами на тему: «О наших близких, о семье»: выбор книг на основе тематической картотеки.	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
118	Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Произведения по выбору, например, английская народная сказка «Как Джек ходил счастье искать».	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
119	Хитрец и глупец в фольклорных (народных) сказках. Произведения по выбору, например, норвежская сказка «Лис Миккель и медведь Бамсе» и русская народная сказка «Вершки и корешки».	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
120	Отражение темы дружбы в сказке братьев Гримм «Бременские музыканты».	1	https://resh.edu.ru/subject/2/2/
121	Работа со сказкой братьев Гримм «Бременские музыканты»: составление плана произведения.	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
122	Х.-К. Андерсен «Пятеро из одного стручка» и других его сказок на выбор.	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
123	Выделение главной мысли (идеи) сказки Х.-К. Андерсена «Пятеро из одного стручка» и других его сказок на выбор.	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/

124	Особенности построения волшебной сказки Ш.Перро «Кот в сапогах».	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
125	Характеристика героев сказки Ш.Перро «Кот в сапогах».	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
126	Фантазеры и мечтатели- герои произведений. Произведения по выбору, например, Э. Распе «Необыкновенный олень».	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
127	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Зарубежные писатели – сказочники».	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
128	Работа с детскими книгами на тему: «Зарубежные сказочники»: соотнесение иллюстраций с содержанием сказок.	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
129	Книга как источник необходимых знаний. На примере произведения Г. А. Ладонщиков «Лучший друг»	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
130	Ориентировка в книге: обложка, содержание, аннотация, иллюстрация.	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
131	Резервный урок. Работа с детскими книгами: виды книг (учебная, художественная, справочная).	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
132	Резервный урок. Восприятие лета в произведении И. З. Сурикова «Лето».	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
133	Резервный урок. Итоговая проверочная работа.	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
134	Резервный урок. Шутливое искажение действительности. На примере произведения Ю. Мориц «Хохотальная путаница».	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
135	Резервный урок. Средства создания комического в произведении. На примере произведения Д.Хармса «Веселый старичок».	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
136	Резервный урок. Выбор книг на основе рекомендательного списка: летнее чтение.	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 589308906995863556254771095540604331751941992874

Владелец Романова Светлана Валерьевна

Действителен с 12.09.2025 по 12.09.2026