

Приложение
к Федеральной рабочей программе
начального общего образования
Литературное чтение
(для 1-4 классов образовательных организаций),
утверждённое приказом директора
от 30.08.2024 № 173-ОД

Поурочное планирование, 3 класс

№ урока, дата	Наименование разделов, тем учебного предмета, тем уроков.	Количество часов	Учебно-методические материалы, КИМы
1	Вводный урок. Как беречь книгу. Выставка книг «Мы читали летом». Рассказы о летнем чтении.	1	Выставка книг
2	«В мире книг». Вводный урок по теме. Запуск проектов «Сказки».	1	Электронное приложение, https://resh.edu.ru/subject/32/3/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4fda
3	Малые жанры фольклора. Народные русские песни.	1	Электронное приложение, https://resh.edu.ru/subject/32/3/
4	Малые жанры фольклора. Песни народов России. Проверка техники чтения.	1	Электронное приложение, https://resh.edu.ru/subject/32/3/
5	Народные промыслы (чтение научно-популярных текстов).	1	Электронное приложение, https://resh.edu.ru/subject/32/3/
6	Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка».	1	Электронное приложение, https://resh.edu.ru/subject/32/3/
7	Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка».	1	Электронное приложение, https://resh.edu.ru/subject/32/3/
8	Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка».	1	Электронное приложение,

			https://resh.edu.ru/subject/32/3/
9	Русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк».	1	Электронное приложение, https://resh.edu.ru/subject/32/3/
10	Русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк».	1	Электронное приложение, https://resh.edu.ru/subject/32/3/
11	Русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк».	1	Электронное приложение, https://resh.edu.ru/subject/32/3/
12	Русская народная сказка «Сивка-бурка»	1	Электронное приложение, https://resh.edu.ru/subject/32/3/
13	Русская народная сказка «Сивка-бурка»	1	Электронное приложение, https://resh.edu.ru/subject/32/3/
14	Русская народная сказка «Сивка-бурка»	1	Электронное приложение, https://resh.edu.ru/subject/32/3/
15	«Поговорим о самом главном». «Сказка – ложь, да в ней намек!»	1	Электронное приложение, https://resh.edu.ru/subject/32/3/
16	Урок – обобщение по теме «Устное народное творчество».	1	Электронное приложение, https://resh.edu.ru/subject/32/3/
17	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Фольклор (устное народное творчество)	1	F:\Литературное чтение Контрольно-измерительный материал\3 класс\ Тест
18	Работа с детскими книгами. Проект: составляем словарь устаревших слов	1	Электронное приложение, https://resh.edu.ru/subject/32/3/
19	Работа со словарём: язык былин, устаревшие слова, их место и представление в современной лексике. Проект "Словарь устаревших слов"	1	Электронное приложение, https://resh.edu.ru/subject/32/3/
20	Историческая обстановка как фон создания произведения (на примере былин)	1	Электронное приложение, https://resh.edu.ru/subject/32/3/

21	Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании, в изобразительном искусстве, в произведениях музыкального искусства XIX-XX веков	1	Электронное приложение, https://resh.edu.ru/subject/32/3/
22	Средства художественной выразительности (эпитет, сравнение, олицетворение) в лирических произведениях поэтов XIX-XX веков	1	Электронное приложение, https://resh.edu.ru/subject/32/3/
23	Описание картин осенней природы в стихотворении Ф.И. Тютчева «Есть в осени первоначальной...», «Листья»	1	Электронное приложение, https://resh.edu.ru/subject/32/3/
24	Сравнение стихотворений об осени. На примере произведений Ф.И. Тютчева «Есть в осени первоначальной...» и А.Н. Майкова «Осень»	1	Электронное приложение, https://resh.edu.ru/subject/32/3/
25	Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения	1	Электронное приложение, https://resh.edu.ru/subject/32/3/
26	Восприятие картин зимнего пейзажа в стихотворениях, А.А. Фета «Мама! Глянь-ка из окошка...», И. С. Никитин "Встреча зимы"	1	Электронное приложение, https://resh.edu.ru/subject/32/3/
27	Слова, с помощью которых поэт описывает и оживляет природу на примере стихотворений И. З. Сурикова "Детство", "Зима"	1	Электронное приложение, https://resh.edu.ru/subject/32/3/
28	Поэты о красоте родной природы. На примере произведения Н.А. Некрасова «Железная дорога» (отрывок)	1	F:\Литературное чтение Контрольно-измерительный материал\3 класс\ Тест
29	Оценка чувств и настроения, вызываемых лирическим произведением. На примере произведения Н.А. Некрасова «Не ветер бушует над бором...» (отрывок) Проверка техники чтения.	1	Электронное приложение, https://resh.edu.ru/subject/32/3/
30	Наблюдение за словами и выражениями, с помощью которых создаются картины зимы на примере стихотворения И. А. Некрасова "Не ветер бушует над бором..."	1	Электронное приложение, https://resh.edu.ru/subject/32/3/
31	Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Художник-иллюстратор.	1	Электронное приложение, https://resh.edu.ru/subject/32/3/
32	А.С. Пушкин – великий русский поэт	1	Электронное приложение,

			https://resh.edu.ru/subject/32/3/
33	А.С. Пушкин – великий русский поэт	1	Электронное приложение, https://resh.edu.ru/subject/32/3/
34	Восприятие пейзажной лирики А.С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет), рифма, ритм	1	Электронное приложение, https://resh.edu.ru/subject/32/3/
35	Фольклорная основа литературной сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...»	1	Электронное приложение, https://resh.edu.ru/subject/32/3/
36	Знакомство с литературной сказкой А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...»: приём повтора как основа изменения сюжета	1	Электронное приложение, https://resh.edu.ru/subject/32/3/
37	Характеристика положительных и отрицательных героев, примеры превращений и чудес в сказке А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...»	1	Электронное приложение, https://resh.edu.ru/subject/32/3/
38	Наблюдение за художественными особенностями текста сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...»	1	Электронное приложение, https://resh.edu.ru/subject/32/3/
39	Работа с детскими книгами. И.Я. Билибин – иллюстратор сказок А.С. Пушкина	1	Электронное приложение, https://resh.edu.ru/subject/32/3/
40	Средства художественной выразительности в тексте сказки А. С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...»	1	Электронное приложение, https://resh.edu.ru/subject/32/3/
41	Роль интерьера. Иллюстрации Билибина (описание интерьера)	1	Электронное приложение, https://resh.edu.ru/subject/32/3/
42	Составление устного рассказа «Почему я люблю сказки А. С. Пушкина»	1	Электронное приложение, https://resh.edu.ru/subject/32/3/
43	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Творчество А.С. Пушкина»	1	Электронное приложение, https://resh.edu.ru/subject/32/3/
44	И. А. Крылов – великий русский баснописец. Иносказание в его	1	Электронное приложение,

	баснях		https://resh.edu.ru/subject/32/3/
45	Осознание особенностей басни, как произведения-поучения, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки	1	Электронное приложение, https://resh.edu.ru/subject/32/3/
46	Знакомство с произведениями И. А. Крылова. Явная и скрытая мораль басен	1	Электронное приложение, https://resh.edu.ru/subject/32/3/
47	Работа с басней И.А. Крылова «Ворона и Лисица»: тема, мораль, герои, особенности языка	1	Электронное приложение, https://resh.edu.ru/subject/32/3/
48	Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж	1	Электронное приложение, https://resh.edu.ru/subject/32/3/
49	Жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль	1	Электронное приложение, https://resh.edu.ru/subject/32/3/
50	Наблюдение за художественными особенностями рассказа-описания и рассказа-рассуждения на примере рассказа Л.Н. Толстого «Лебеди» и др.	1	Электронное приложение, https://resh.edu.ru/subject/32/3/
51	Наблюдение за художественными особенностями рассказа-описания и рассказа-рассуждения на примере рассказа Л.Н. Толстого «Лебеди» и др.	1	Электронное приложение, https://resh.edu.ru/subject/32/3/
52	Разные виды планов на примере произведения Л. Н. Толстого «Акула».	1	F:\Литературное чтение Контрольно-измерительный материал\3 класс\ Тест
53	Различение художественного и научно-познавательного текстов «Лебеди» и «Зайцы» Л.Н. Толстого	1	Электронное приложение, https://resh.edu.ru/subject/32/3/
54	Анализ сюжета были «Прыжок» Л.Н. Толстого: главные герои, отдельные эпизоды, составление плана	1	Электронное приложение, https://resh.edu.ru/subject/32/3/
55	Выделение структурных частей композиции (начало действия, завязка, кульминация, развязка) произведения Л. Н. Толстого «Прыжок» и других по выбору	1	Электронное приложение, https://resh.edu.ru/subject/32/3/

56	Осознание связи содержания произведения с реальным событием. На примере были «Прыжок» Л.Н. Толстого	1	Электронное приложение, https://resh.edu.ru/subject/32/3/
57	Работа с детскими книгами: жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого	1	Электронное приложение, https://resh.edu.ru/subject/32/3/
58	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Творчество Л.Н. Толстого»	1	Электронное приложение, https://resh.edu.ru/subject/32/3/
59	Работа с детскими книгами «Литературные сказки писателей»: составление аннотации	1	Электронное приложение, https://resh.edu.ru/subject/32/3/
60	Создание образов героев-животных в литературных сказках. На примере произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка «Сказка про храброго зайца...»	1	Электронное приложение, https://resh.edu.ru/subject/32/3/
61	Особенности литературной сказки В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница»: анализ сюжета, композиции	1	Электронное приложение, https://resh.edu.ru/subject/32/3/
62	Осознание главной мысли (идеи) сказки В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница». Проверка техники чтения.	1	Электронное приложение, https://resh.edu.ru/subject/32/3/
63	Характеристика героя сказки В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница», Д. Н. Мамин-Сибиряк "Сказка про храброго зайца..."	1	F:\Литературное чтение Контрольно-измерительный материал\3 класс\ Тест
64	Судьбы крестьянских детей в произведениях писателей. Произведения по выбору.	1	
65	Составление устного рассказа «Моя любимая книга»	1	Электронное приложение, https://resh.edu.ru/subject/32/3/
66	Научно-естественные сведения о природе в сказке Максима Горького «Случай с Евсейкой»	1	Электронное приложение, https://resh.edu.ru/subject/32/3/
67	Средства художественной выразительности (эпитет, сравнение) в лирических произведениях поэтов. На примере произведения Саши Чёрного «Воробей»	1	Электронное приложение, https://resh.edu.ru/subject/32/3/

68	Оценка чувств и настроения, вызываемых лирическим произведением. На примере произведений Саши Чёрного «Что ты тискаешь утёнка...» и «Слон»	1	Электронное приложение, https://resh.edu.ru/subject/32/3/
69	Отражение темы Родина в произведении М.М. Пришвин «Моя Родина»: роль и особенности заголовка	1	Электронное приложение, https://resh.edu.ru/subject/32/3/
70	Осознание нравственных ценностей в произведениях о Родине: любовь к родной стороне, гордость за красоту и величие своей Отчизны.	1	Электронное приложение, https://resh.edu.ru/subject/32/3/
71	Патриотическое звучание стихотворений о Родине. На пример произведения С.А. Васильева «Россия»: интонация, темп, ритм, логические ударения	1	Электронное приложение, https://resh.edu.ru/subject/32/3/
72	Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине	1	Электронное приложение, https://resh.edu.ru/subject/32/3/
73	Создание образа Родины в произведениях писателей. Произведения по выбору, например, И. С. Никитин «Встреча зимы»	1	Электронное приложение, https://resh.edu.ru/subject/32/3/
74	Раскрытие главной идеи произведения К.Д. Ушинского «Наше отечество»: чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны	1	Электронное приложение, https://resh.edu.ru/subject/32/3/
75	Представление темы «Дети на войне» в рассказе Л. Пантелеева «На ялике»	1	Электронное приложение, https://resh.edu.ru/subject/32/3/
76	Составление портрета главного героя рассказа Л.А. Кассиля «Алексей Андреевич»	1	Электронное приложение, https://resh.edu.ru/subject/32/3/
77	Осмысление поступков и поведения главного героя рассказа Л.А. Кассиля «Алексей Андреевич»	1	Электронное приложение, https://resh.edu.ru/subject/32/3/
78	Восприятие картин природы в стихотворениях С. А. Есенина "Берёза", "Черёмуха" и др.	1	Электронное приложение, https://resh.edu.ru/subject/32/3/
79	Работа со стихотворением С.А. Есенина «Берёза»: средства выразительности в произведении	1	Электронное приложение, https://resh.edu.ru/subject/32/3/

80	Работа с детскими книгами о братьях наших меньших: написание отзыва	1	Электронное приложение, https://resh.edu.ru/subject/32/3/
81	Животные в литературных сказках. На примере произведения И.С. Соколова-Микитова «Листопадничек»	1	Электронное приложение, https://resh.edu.ru/subject/32/3/
82	«Поучительный смысл сказок о животных. На примере произведения И.С. Соколова-Микитова «Листопадничек»	1	Электронное приложение, https://resh.edu.ru/subject/32/3/
83	Работа с детской книгой и справочной литературой	1	Электронное приложение, https://resh.edu.ru/subject/32/3/
84	Отражение нравственно-этических понятий (любовь и забота о животных) в рассказах писателей	1	Электронное приложение, https://resh.edu.ru/subject/32/3/
85	Осознание понятий верность и преданность животных	1	Электронное приложение, https://resh.edu.ru/subject/32/3/
86	Взаимоотношения человека и животных – тема произведения Д.Н. Мамин-Сибиряка «Приёмыш»	1	F:\Литературное чтение Контрольно-измерительный материал\3 класс\Тест
87	Соотнесение заглавия и главной мысли рассказа Д.Н. Мамин-Сибиряка «Приёмыш»	1	Электронное приложение, https://resh.edu.ru/subject/32/3/
88	Обсуждение проблемы "Что значит любить животных?" на примере рассказа В.Ю. Драгунского "Он живой и светится"	1	Электронное приложение, https://resh.edu.ru/subject/32/3/
89	Отражение темы дружба животных в рассказах писателей. На примере произведения К. Г. Паустовского «Кот-ворюга»	1	Электронное приложение, https://resh.edu.ru/subject/32/3/
90	Характеристика героев-животных, их портрет в рассказах писателей. На примере рассказа К. Г. Паустовского «Кот-ворюга»	1	Электронное приложение, https://resh.edu.ru/subject/32/3/
91	Работа с рассказом К.Г. Паустовского «Кот-ворюга»: анализ композиции, составление плана	1	Электронное приложение, https://resh.edu.ru/subject/32/3/

92	Произведения К.Г. Паустовского о природе и животных. Главная мысль (идея) рассказа «Барсучий нос»	1	Электронное приложение, https://resh.edu.ru/subject/32/3/
93	Работа с произведением К. Г. Паустовского "Барсучий нос": особенности композиции, составление плана рассказа	1	Электронное приложение, https://resh.edu.ru/subject/32/3/
94	Особенности композиции в рассказах о животных. На примере рассказа Б. С. Житкова «Про обезьяну»	1	Электронное приложение, https://resh.edu.ru/subject/32/3/
95	Создание характеров героев-животных в рассказах писателей. На примере рассказа Б. С. Житкова «Про обезьяну»	1	Электронное приложение, https://resh.edu.ru/subject/32/3/
96	Рассказы писателей-натуралистов о заботливом и бережном отношении человека к животным к природе родного края	1	Электронное приложение, https://resh.edu.ru/subject/32/3/
97	Составление устного рассказа «Любовь и забота о братьях наших меньших» по изученным произведениям	1	Электронное приложение, https://resh.edu.ru/subject/32/3/
98	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Взаимоотношения человека и животных»	1	F:\Литературное чтение Контрольно-измерительный материал\3 класс\ Тест
99	Звукопись, её выразительное значение в лирических произведениях. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. С. Я. Маршак "Гроза днём", "Голос в лесу"	1	Электронное приложение, https://resh.edu.ru/subject/32/3/
100	Создание картин природы в произведениях поэтов. На примере стихотворения И.А.Бунина «Первый снег».	1	
101	Наблюдение за описанием зимнего пейзажа. На примере стихотворения С.Д. Дрожжина «Зимний день». Проверка техники чтения.	1	Электронное приложение, https://resh.edu.ru/subject/32/3/
102	Работа с детскими книгами. Проект "Составление сборника стихов"	1	Электронное приложение, https://resh.edu.ru/subject/32/3/
103	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX – XX века»	1	F:\Литературное чтение Контрольно-измерительный

			материал\3 класс\ Тест
104	Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании, в изобразительном искусстве, в произведениях музыкального искусства XX века	1	Электронное приложение, https://resh.edu.ru/subject/32/3/
105	Выделение главной мысли (идеи) в произведениях о детях	1	Электронное приложение, https://resh.edu.ru/subject/32/3/
106	Работа с детскими книгами: авторы юмористических рассказов	1	Электронное приложение, https://resh.edu.ru/subject/32/3/
107	Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев. На примере произведения М.М. Зощенко "Золотые слова"	1	Электронное приложение, https://resh.edu.ru/subject/32/3/
108	Особенности юмористических произведений (ирония) М. М. Зощенко и других авторов на выбор	1	Электронное приложение, https://resh.edu.ru/subject/32/3/
109	Основные события сюжета произведения А.П.Гайдара «Тимур и его команда» (отрывки)	1	Электронное приложение, https://resh.edu.ru/subject/32/3/
110	Роль интерьера (описание штаба) в создании образов героев произведения А.П. Гайдара «Тимур и его команда» (отрывки)	1	Электронное приложение, https://resh.edu.ru/subject/32/3/
111	Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев произведения А.П. Гайдара «Тимур и его команда» (отрывки)	1	Электронное приложение, https://resh.edu.ru/subject/32/3/
112	Отражение в произведении важных человеческих качеств: честности, стойкости, ответственности. На примере рассказа А. П. Платонов «Цветок на земле»	1	Электронное приложение, https://resh.edu.ru/subject/32/3/
113	Деление текста на части, составление плана, выявление главной мысли (идеи). На примере рассказа А. П. Платонов «Цветок на земле»	1	F:\Литературное чтение Контрольно-измерительный материал\3 класс\ Тест
114	Особенности внешнего вида и характера героя-ребёнка. А. П. Платонов «Цветок на земле»	1	Электронное приложение, https://resh.edu.ru/subject/32/3/
115	Особенности юмористических произведений Н.Н.Носова и других	1	Электронное приложение,

	авторов на выбор		https://resh.edu.ru/subject/32/3/
116	Комичность как основа сюжета рассказов Н.Н.Носова и других авторов на выбор	1	Электронное приложение, https://resh.edu.ru/subject/32/3/
117	Характеристика героя «Денискиных рассказов» В.Ю. Драгунского	1	Электронное приложение, https://resh.edu.ru/subject/32/3/
118	Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. На примере произведений В.Ю. Драгунского	1	Электронное приложение, https://resh.edu.ru/subject/32/3/
119	Составление юмористического рассказа	1	Электронное приложение, https://resh.edu.ru/subject/32/3/
120	Составление устного рассказа «Мой любимый детский писатель» на примере изученных произведений	1	Электронное приложение, https://resh.edu.ru/subject/32/3/
121	Работа с книгами о детях: написание отзыва	1	Электронное приложение, https://resh.edu.ru/subject/32/3/
122	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Произведения о детях»	1	F:\Литературное чтение Контрольно-измерительный материал\3 класс\ Тест
123	Работа с книгами о детях: составление аннотации	1	Электронное приложение, https://resh.edu.ru/subject/32/3/
124	Расширение знаний о писателях, как переводчиках зарубежной литературы. На примере переводов С. Я. Маршака, К. И. Чуковского и др.	1	Электронное приложение, https://resh.edu.ru/subject/32/3/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f430a
125	Волшебные предметы и помощники в литературных сказках Ш. Перро	1	Электронное приложение, https://resh.edu.ru/subject/32/3/

126	Особенности литературных сказок Х.-К. Андерсена (сюжет, язык, герои) на примере сказки "Гадкий утёнок"	1	Электронное приложение, https://resh.edu.ru/subject/32/3/
127	Особенности литературных сказок: раскрытие главной мысли, композиция, герои. На примере сказки Х.-К. Андерсена "Гадкий утёнок"	1	Электронное приложение, https://resh.edu.ru/subject/32/3/
128	Взаимоотношения человека и животных в рассказах зарубежных писателей. На примере рассказа Джека Лондона «Бурый волк»	1	Электронное приложение, https://resh.edu.ru/subject/32/3/
129	Деление текста на части, составление плана, выявление главной мысли (идеи) рассказа Джека Лондона «Бурый волк»	1	Электронное приложение, https://resh.edu.ru/subject/32/3/
130	Средства создания образов героев-животных в рассказах зарубежных писателей. На примере рассказа Э.Сетон-Томпсона «Чинк»	1	Электронное приложение, https://resh.edu.ru/subject/32/3/
131	Осознание нравственно-этических понятий: верность и преданность животных. На примере рассказа Э.Сетон-Томпсона «Чинк». Проверка техники чтения.	1	Электронное приложение, https://resh.edu.ru/subject/32/3/
132	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Зарубежная литература»	1	F:\Литературное чтение Контрольно-измерительный материал\3 класс
133	Составление устного рассказа «Мой любимый детский писатель» на примере изученных произведений.	1	Электронное приложение, https://resh.edu.ru/subject/32/3/
134	Осознание важности читательской деятельности. Работа со стихотворением Б.Заходера «Что такое стихи»	1	Электронное приложение, https://resh.edu.ru/subject/32/3/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52fd6
135	Смысловое чтение.	1	F:\Литературное чтение Контрольно-измерительный материал\3 класс
136	Резервный урок. Летнее чтение. Выбор книг на основе рекомендательного списка и тематического каталога	1	Презентация

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 208044408491059958793522407239734469317027884152

Владелец Романова Светлана Валерьевна

Действителен с 30.08.2024 по 30.08.2025