

Приложение к Федеральной рабочей программе
основного общего образования
Литература
(для 5-9 классов образовательных организаций),
утверждённое приказом директора
от 30.08.2024г № 173-ОД.

Поурочное планирование, 8 класс

№ урока дата	Наименование разделов и тем учебного предмета, тем уроков	Количество часов	Учебно-методические материалы, КИМы
Раздел1. Древнерусская литература (2 часа)			
1.1 Житийная литература (одно произведение по выбору)(2 часа)			
1	Введение. Жанровые особенности житийной литературы. "Житие Сергия Радонежского".	1	Учебник. Литература. 8 класс. Учебник. В 2-х частях. В.Я. Коровина, В.И. Коровин. Москва «Просвещение», 2021г Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc38c94
2	Житийная литература. «Житие протопопа Аввакума, им самим написанное».	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc38e06
Раздел2. Литература XVIII века (4 часа)			
Д. И. Фонвизин. Комедия «Недоросль»(3 часа)			
3	Д.И. Фонвизин. Комедия "Недоросль" как произведение классицизма. Особенности сюжета и конфликта	1	Учебник. Литература. 8 класс. Учебник. В 2-х частях. В.Я. Коровина, В.И. Коровин. Москва «Просвещение», 2021г Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc38f78
4	Д. И. Фонвизин. Комедия «Недоросль». Тематика и социально-нравственная проблематика комедии. Характеристика	1	Учебник. Литература. 8 класс. Учебник. В 2-х частях. В.Я. Коровина, В.И. Коровин. Москва «Просвещение», 2021г

	главных героев		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3909a
5	Д. И. Фонвизин. Комедия «Недоросль». Способы создания сатирических персонажей в комедии, их речевая характеристика. Смысл названия комедии	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc391bc
6	Резервный урок. Д.И. Фонвизин. Комедия "Недоросль" на театральной сцене	1	Текст произведения
Раздел3. Литература первой половины XIX век (24 часа)			
3.1 А. С. Пушкин. Стихотворения (не менее двух). «Маленькие трагедии» (одна пьеса по выбору). Роман «Капитанская дочка»(8 часов)			
7	А.С. Пушкин: Стихотворения «К Чаадаеву», «Анчар». Гражданские мотивы в лирике поэта.	1	Учебник. Литература. 8 класс. Учебник. В 2-х частях. В.Я. Коровина, В.И. Коровин. Москва «Просвещение», 2021г Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc39b1c
8	А.С. Пушкин. "Маленькие трагедии". «Моцарт и Сальери». Особенности драматургии А.С. Пушкина.	1	Текст произведения
9	А.С. Пушкин. "Маленькие трагедии". «Каменный гость». Нравственные проблемы в пьесе	1	Учебник. Литература. 8 класс. Учебник. В 2-х частях. В.Я. Коровина, В.И. Коровин. Москва «Просвещение», 2021г Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc39c70
10	А.С. Пушкин. Роман "Капитанская дочка": история создания. Особенности жанра и композиции, сюжет романа.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3a210
11	А.С. Пушкин. Роман "Капитанская дочка": образ Пугачева, его историческая основа и особенности авторской интерпретации	1	Учебник. Литература. 8 класс. Учебник. В 2-х частях. В.Я. Коровина, В.И. Коровин. Москва «Просвещение», 2021г Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc39fd6
12	А.С. Пушкин. Роман "Капитанская дочка":	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc39d9c

	образ Петра Гринева. Способы создания характера героя, его место в системе персонажей		
13	А.С. Пушкин. Роман "Капитанская дочка": тема семьи и женские образы. Роль любовной интриги в романе	1	Учебник. Литература. 8 класс. Учебник. В 2-х частях. В.Я. Коровина, В.И. Коровин. Москва «Просвещение», 2021г Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc39eb4
14	А.С. Пушкин. Роман "Капитанская дочка": историческая правда и художественный вымысел. Смысл названия романа.	1	Учебник. Литература. 8 класс. Учебник. В 2-х частях. В.Я. Коровина, В.И. Коровин. Москва «Просвещение», 2021г Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3a3b4
15	Резервный урок. А.С. Пушкин. Роман "Капитанская дочка": подготовка к сочинению	1	Текст произведения
16	Развитие речи. Сочинение по роману А.С. Пушкина "Капитанская дочка"	1	Текст произведения
3.2 М. Ю. Лермонтов. Стихотворения (не менее двух). Поэма «Мцыри»(5 часов)			
17	М.Ю. Лермонтов. Стихотворения «Я не хочу, чтоб свет узнал...», «Из-под таинственной, холодной полумаски...».	1	Учебник. Литература. 8 класс. Учебник. В 2-х частях. В.Я. Коровина, В.И. Коровин. Москва «Просвещение», 2021г Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3a5da
18	М.Ю. Лермонтов. Стихотворение «Нищий». Художественное своеобразие лирики поэта	1	Текст произведения
19	М.Ю. Лермонтов. Поэма «Мцыри»: история создания. Поэма «Мцыри» как романтическое произведение. Особенности южета и композиции	1	Учебник. Литература. 8 класс. Учебник. В 2-х частях. В.Я. Коровина, В.И. Коровин. Москва «Просвещение», 2021г Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3a6f2
20	М.Ю. Лермонтов. Поэма «Мцыри»: тематика, проблематика, идея, своеобразие конфликта.	1	Учебник. Литература. 8 класс. Учебник. В 2-х частях. В.Я. Коровина, В.И. Коровин. Москва «Просвещение», 2021г Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3a7f6

21	М.Ю. Лермонтов. Поэма «Мцыри»: особенности характера героя, художественные средства его создания.	1	Учебник. Литература. 8 класс. Учебник. В 2-х частях. В.Я. Коровина, В.И. Коровин. Москва «Просвещение», 2021г Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3a922
22	Развитие речи. Чтение наизусть отрывка из поэмы «Мцыри».	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3aa58
3.3 Н. В. Гоголь. Повесть «Шинель». Комедия «Ревизор»(6 часов)			
23	Н.В. Гоголь. Повесть "Шинель": тема, идея, особенности конфликта	1	Учебник. Литература. 8 класс. Учебник. В 2-х частях. В.Я. Коровина, В.И. Коровин. Москва «Просвещение», 2021г Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3b6ba
24	Н.В. Гоголь. Повесть "Шинель": социально-нравственная проблематика. Образ маленького человека. Смысл финала	1	Учебник. Литература. 8 класс. Учебник. В 2-х частях. В.Я. Коровина, В.И. Коровин. Москва «Просвещение», 2021г Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3b7dc
25	Н.В. Гоголь. Комедия "Ревизор": история создания. Сюжет, композиция, особенности конфликта	1	Учебник. Литература. 8 класс. Учебник. В 2-х частях. В.Я. Коровина, В.И. Коровин. Москва «Просвещение», 2021г Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3ace2
26	Н.В. Гоголь. Комедия "Ревизор" как сатира на чиновничью Россию. Система образов. Средства создания сатирических персонажей	1	Учебник. Литература. 8 класс. Учебник. В 2-х частях. В.Я. Коровина, В.И. Коровин. Москва «Просвещение», 2021г Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3b2f0
27	Н.В. Гоголь. Комедия "Ревизор". Образ Хлестакова. Понятие "хлестаковщина"	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3b19c
28	Н.В. Гоголь. Комедия "Ревизор". Смысл финала. Сценическая история комедии	1	Учебник. Литература. 8 класс. Учебник. В 2-х частях. В.Я. Коровина, В.И. Коровин. Москва «Просвещение», 2021г Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3b53e
29	Резервный урок. Н.В. Гоголь. Комедия "Ревизор": подготовка к сочинению.	1	Текст произведения
30	Развитие речи. Сочинение по комедии Н.В.	1	Текст произведения

	Гоголя "Ревизор"		
Раздел 4. Литература второй половины XIX века (7 часов)			
4.1 И. С. Тургенев. Повести (одна по выбору)(2 часа)			
31	И. С. Тургенев. Повесть «Ася». Тема, идея, проблематика	1	Учебник. Литература. 8 класс. Учебник. В 2-х частях. В.Я. Коровина, В.И. Коровин. Москва «Просвещение», 2021г Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3ba0c
32	И. С. Тургенев. Повесть «Ася». Система образов	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3be9e
4.2 Ф. М. Достоевский. «Бедные люди», «Белые ночи» (одно произведение по выбору)(2 часа)			
33	Ф. М. Достоевский «Белые ночи». Тема, идея, проблематика	1	Учебник. Литература. 8 класс. Учебник. В 2-х частях. В.Я. Коровина, В.И. Коровин. Москва «Просвещение», 2021г Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3c57e
34	Ф. М. Достоевский «Белые ночи». Система образов	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3c7cc
4.3 Л. Н. Толстой. Повести и рассказы (одно произведение по выбору)(2 часа)			
35	Л. Н. Толстой. Повесть «Отрочество» (главы). Тема, идея, проблематика	1	Текст произведения
36	Л. Н. Толстой. Повесть «Отрочество» (главы). Система образов.	1	Текст произведения
37	Итоговая контрольная работа. От древнерусской литературы до литературы 19 века.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3c7cc
Раздел 5. Литература первой половины XX века (8 часов)			
5.1 Произведения писателей русского зарубежья (не менее двух по выбору). Например, произведения И. С. Шмелёва, М. А. Осоргина, В. В. Набокова, Н. Тэффи, А. Т. Аверченко и др(2 часа)			

38	Произведения писателей русского зарубежья. Основные темы, идеи, проблемы. И. С. Шмелев «Как я стал писателем»	1	Учебник. Литература. 8 класс. Учебник. В 2-х частях. В.Я. Коровина, В.И. Коровин. Москва «Просвещение», 2021г Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3c984
39	М. А. Осоргин «Пенсне». Система образов. Художественное мастерство писателя	1	Учебник. Литература. 8 класс. Учебник. В 2-х частях. В.Я. Коровина, В.И. Коровин. Москва «Просвещение», 2021г Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3cc68
40	Внеклассное чтение. Произведения писателей русского зарубежья. Произведения В.В. Набокова, Тэффи, А.Т. Аверченко	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3cfa6
5.2 Поэзия первой половины XX века (не менее трёх стихотворений на тему «Человек и эпоха» по выбору). Например, стихотворения В. В. Маяковского, М. И. Цветаевой, О. Э. Мандельштама, Б. Л. Пастернака и др.(1 час)			
41	Поэзия первой половины XX века на тему «Человек и эпоха». Стихотворения А. А. Ахматовой «Постучись кулачком – я открою...», М.И. Цветаевой «Ох, грибок», О.Э. Мандельштама «Ленинград».	1	Учебник. Литература. 8 класс. Учебник. В 2-х частях. В.Я. Коровина, В.И. Коровин. Москва «Просвещение», 2021г Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3d604
42	Развитие речи. Стихотворения Б.Л. Пастернака «Во всем мне хочется дойти», «Быть знаменитым некрасиво».	1	Текст произведения
5.3 М. А. Булгаков (одна повесть по выбору). Например, «Собачье сердце» и др.(3 часа)			
43	М.А. Булгаков. Повесть «Собачье сердце». Основные темы, идеи, проблемы	1	Учебник. Литература. 8 класс. Учебник. В 2-х частях. В.Я. Коровина, В.И. Коровин. Москва «Просвещение», 2021г Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3d1cc
44	М.А. Булгаков «Собачье сердце». Главные герои и средства их изображения	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3d32a
45	М.А. Булгаков «Собачье сердце». Фантастическое и реальное в повести. Смысл	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3d44c

	названия		
Разделб. Литература второй половины XX века (13 часов)			
6.1 А. Т. Твардовский. Поэма «Василий Тёркин» (главы «Переправа», «Гармонь», «Два солдата», «Поединок» и др.)(3 часа)			
46	А.Т. Твардовский. Поэма «Василий Тёркин» (главы «Переправа», «Гармонь», «Два солдата», «Поединок» и др.	1	Учебник. Литература. 8 класс. Учебник. В 2-х частях. В.Я. Коровина, В.И. Коровин. Москва «Просвещение», 2021г Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3d94c
47	А.Т. Твардовский. Поэма «Василий Тёркин» Образ главного героя, его народность	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3db22
48	А.Т. Твардовский. Поэма «Василий Тёркин» Особенности композиции, образ автора.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3dcc6
6.2 А.Н. Толстой. Рассказ «Русский характер»(2 часа)			
49	А.Н. Толстой. Рассказ «Русский характер». Образ главного героя, сюжет рассказа.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3df82
50	А.Н. Толстой. Рассказ «Русский характер». Проблема национального характера. Смысл финала.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3df82
6.3 М. А. Шолохов. Рассказ «Судьба человека»(3 часа)			
51	М.А. Шолохов. Рассказ «Судьба человека». История создания. Особенности жанра, сюжет и композиция рассказа	1	Учебник. Литература. 8 класс. Учебник. В 2-х частях. В.Я. Коровина, В.И. Коровин. Москва «Просвещение», 2021г Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3de56
52	М.А. Шолохов. Рассказ "Судьба человека". Образ главного героя.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3df82
53	М.А. Шолохов. Рассказ "Судьба человека". Смысл названия.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3df82
54	Резервный урок. Просмотр и обсуждение фрагментов фильма « Судьба человека».	1	Фильм « Судьба человека».

6.4 А. И. Солженицын. Рассказ «Матрёнин двор»(2 часа)			
55	А.И. Солженицын. Рассказ «Матрёнин двор». Система образов.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3e450
56	А.И. Солженицын. Рассказ «Матрёнин двор». Образ Матрёны, способы создания характера героини. Образ рассказчика.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3e55e
6.5 Произведения отечественных прозаиков второй половины XX– XXI века (не менее двух). Например, произведения Е. И. Носова, А. Н. и Б. Н. Стругацких, В. Ф. Тендрякова, Б. П. Екимова и др.(2 часа)			
57	Произведения отечественных прозаиков второй половины XX—XXI века. Рассказ Е.И. Носова «Кукла».	1	Учебник. Литература. 8 класс. Учебник. В 2-х частях. В.Я. Коровина, В.И. Коровин. Москва «Просвещение», 2021г Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3f0f8
58	Б.П. Екимов «За теплым хлебом». Система образов.	1	Текст произведения
59	Итоговая контрольная работа(смысловое чтение)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3f40e
6.6 Поэзия второй половины XX – начала XXI века (не менее трёх стихотворений). Например, стихотворения Н. А. Заболоцкого, М. А. Светлова, М. В. Исаковского, К. М. Симонова, Р. Г. Гамзатова, Б. Ш. Окуджавы, В. С. Высоцкого, А. А. Вознесенского, Е. А. Евтушенко, Р. И. Рождественского, И. А. Бродского, А. С. Кушнера и др.(1 час)			
60	Поэзия второй половины XX — начала XXI века. Н.А. Заболоцкий «Я не ищу гармонии в природе», В.С. Высоцкий «Он не вернулся из боя», Р.И. Рождественский «Песня о далекой Родине»	1	Учебник. Литература. 8 класс. Учебник. В 2-х частях. В.Я. Коровина, В.И. Коровин. Москва «Просвещение», 2021г Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3d726
61	Развитие речи. Чтение стихов поэтов второй половины XX — начала XXI века наизусть.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3d83e
Раздел 7. Зарубежная литература(5 часов)			

7.1 У. Шекспир. Сонеты (один-два по выбору). Например, № 66 «Измучась всем, я умереть хочу...», № 130 «Её глаза на звёзды не похожи...» и др. Трагедия «Ромео и Джульетта» (фрагменты по выбору)(3 часа)			
62	У. Шекспир. Основные факты жизни и творчества драматурга, его значение в мировой литературе.	1	Учебник. Литература. 8 класс. Учебник. В 2-х частях. В.Я. Коровина, В.И. Коровин. Москва «Просвещение», 2021г Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3eb80
63	У. Шекспир. Сонет № 66 «Измучась всем, я умереть хочу...», сонет № 130 «Её глаза на звёзды не похожи...».	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3ec8e
64	У. Шекспир. Трагедия «Ромео и Джульетта». Жанр трагедии. Тематика, проблематика, сюжет, особенности конфликта.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3ede2
65	Внеклассное чтение. Шекспир. Трагедия «Ромео и Джульетта». «Вечные» образы.	1	Текст произведения
7.2 Ж.-Б. Мольер. Комедия «Мещанин во дворянстве» (фрагменты по выбору)(2 часа)			
66	Ж.-Б. Мольер. Комедия "Мещанин во дворянстве" как произведение классицизма	1	Учебник. Литература. 8 класс. Учебник. В 2-х частях. В.Я. Коровина, В.И. Коровин. Москва «Просвещение», 2021г Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc392ca
67	Ж.-Б. Мольер. Комедия "Мещанин во дворянстве". Система образов.	1	Учебник. Литература. 8 класс. Учебник. В 2-х частях. В.Я. Коровина, В.И. Коровин. Москва «Просвещение», 2021г Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc393d8
68	Резервный урок. Обобщение изученного. Литература на лето.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc393d8

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 208044408491059958793522407239734469317027884152

Владелец Романова Светлана Валерьевна

Действителен с 30.08.2024 по 30.08.2025